



Il mistero maschile è un testo per aiutare a comprendere la necessità della liberazione, o meglio della rinascita degli uomini. In questo senso vanno visti e letti i capitoli del libro che tratteggiano gli archetipi, le tipologie che danno forma alle singole personalità con cui di solito ci rivestiamo per muoverci nel quotidiano, nel bene e nel male: Adamo, il Robot, il Mendicante, il Playboy, il Politico, il Giocatore d'azzardo, il Creativo e via elencando. Osho si limita a descrivere delle tendenze, mettendo a fuoco condizionamenti e schemi di comportamento comuni a tutti i maschi.

Ma lo fa solo per arrivare a indicare quel percorso mai preso in considerazione, un sentiero così poco battuto da risultare invisibile, inconcepibile. Una via percorribile soltanto direttamente, in prima persona, passo dopo passo, e al cui termine si trova l'Uomo Nuovo. Un Uomo felice e realizzato.

Assumersi la responsabilità di se stessi e rendersi conto che qualcosa nella nostra vita richiede un'attenzione nuova e diversa, permettono a questo libro di attivare una trasformazione magari inconsapevolmente desiderata da tempo. Ecco la sfida che può cambiare la nostra visione del mondo, trasformando il nostro vagare in un viaggio verso casa, là dove si trova la nostra reale dimora.

un libro da vivere



IL MISTERO MASCHILE

Mondadori
pagine 392 – euro 16,00

Ci sono piante maschili e piante femminili, e la pianta maschio deve fare in modo che i suoi semi raggiungano la pianta femmina, la sua amata.

Hai mai osservato la danza del pavone? Pensi forse che danzi per te? Inoltre, ricorda che il pavone dalla magnifica coda variopinta che si cimenta in quella danza è il maschio! Sta cercando di attrarre una femmina: solo nella follia dell'umanità spetta alla femmina attrarre il maschio.

In natura, è il maschio che deve attrarre la femmina e proprio per questa ragione, in tutto il regno naturale, l'esemplare maschile è più bello di quello femminile. La femmina, infatti, non ha bisogno di essere bella: è sufficiente che appartenga al genere femminile. Stranamente, l'uomo capovolge ogni cosa, ma è il maschio che dovrebbe essere più bello, in modo che la femmina si senta attratta da lui.

Purtroppo l'uomo è più stupido della donna. L'intera storia è stata opera degli uomini e ne dimostra la follia: invece di rispecchiare la storia del genere umano, è un susseguirsi di pazzie, guerre, stupri, roghi e distruzione...

Se un uomo piange, gli si dice: "Non piangere come una donnaiola! Non frignare come una ragazzina, non comportarti da femminuccia!". Tutto questo è privo di senso, perché gli occhi degli uomini possiedono lo stesso numero di ghiandole lacrimali delle donne: se la natura avesse voluto che l'uomo non piangesse, non glielo avrebbe date.

Fondamentalmente il maschio è cacciatore, perciò quando si trova a inseguire una donna che scappa, che cerca di nascondersi qua e là, che lo evita e gli dice di no, l'uomo si scalda sempre di più. La sfida si fa intensa: deve per forza conquistare quella donna e a quel punto, pur di riuscirci, è pronto a morire per lei e a fare qualunque cosa...

Il sesso è la più grande schiavitù dell'uomo. Devi sforzarti in tutti i modi di diventare meditativo, così che la tua energia sessuale cominci a spostarsi verso l'alto, piuttosto che scendere verso il basso. Invece di cercare una bella donna, comincia a creare un uomo meraviglioso dentro di te! Anziché trovare una ragazza graziosa, sarà la tua energia a donarti la grazia.

OSHO